

Guten Tag!



Anatol M. Francis

Autor

Anatol M. Francis



"Jede gute Geschichte beginnt mit einem Geheimnis und endet mit einer Wahrheit – meistens."

Anatol M. Francis ist ein Krimi- und Thriller-Autor aus der Universitätsstadt Marburg. Vor seiner Autorentätigkeit war er mehrere Jahrzehnte als Angestellter in der IT-Branche und selbstständig als Copywriter, SEO- und Website-Consultant tätig.

Wenn er nicht gerade schreibt, beschäftigt er sich mit Popkultur und guter Musik. Als Serienjunkie kennt er alle nennenswerten Serien der letzten 20 Jahre und hat stets eine gut gefüllte Watchlist auf Lager.

KONTAKT:



Im Schattenkreis von Anatol M. Francis

Brutale Morde erschüttern Frankfurt. Allen Opfern wurde ein rätselhaftes Zeichen in die Hand geschnitten.

Ihr erster Fall treibt Journalistin Mara Voss in ein tödliches Netz aus Korruption und Macht. Hinter den Kulissen agiert eine geheimnisvolle Organisation mit einer mächtigen Anführerin, die mit eiserner Hand die Stadt beherrscht.

Je tiefer Mara gräbt, desto bedrohlicher wird das Netz der Verschwörung. Die Wahrheit führt sie nicht nur zu den Drahtziehern, sondern auch zu den Schatten ihrer eigenen Vergangenheit.

Ein rasanter Thriller über Macht, Geld und Korruption, in dem eine Journalistin und ihr Team alles riskieren, um die Wahrheit zu entlarven.

Der erste Fall für Mara Voss – der Auftakt einer packenden Serie.



Info

- **Buchtitel:** Im Schattenkreis
- **Seiten:** 345 Seiten
- **Genre:** Krimi /Thriller
- **Herausgeber:** Self Publisher
- **Veröffentlichung:** 29.6. 2025
- **ISBN:** 979-8290054827
- **Preis:** 12,95 / 4,99 €
- **Formate:** Taschenbuch, E-Book
- **Händler:** Amazon

Amazon

Kapitel 1

... Nur wenige Straßen weiter, in einer kleinen 2-Zimmerwohnung über einem türkischen Lebensmittelladen, saß Mara Voss, 34, am Küchentisch, die Beine lässig auf einen zweiten Stuhl gelegt. Ein schwaches Licht sickerte durch den noch geschlossenen Rollladen, doch der Raum blieb düster, wie immer in diesen frühen Stunden, die sie mit Kaffee und Recherche verbrachte.

Schwarze Jeans, zerschlissen an den Knien, ein schwarzer, leicht abgenutzter Hoodie mit einem verblichenen Band-Logo und Sneakers, das war ihre Uniform. Ein Überbleibsel von Nächten, in denen sie in düsteren Frankfurter Clubs persönliche Geschichten jagte, statt zu schlafen.

Solche Etablissements waren heute nicht mehr ihre Welt, den Hang zu den dunklen und morbiden Seiten des Lebens hatte sie jedoch noch immer. Eine Voraussetzung für ihren Job, wie sie immer sagte.

Ihre Spotify Playliste spielte "She's Lost Control" von Joy Division. Mit ordinärer Radiomusik konnte sie gar nichts anfangen. Mara ohne ihre speziellen Songs, das war unvorstellbar.

Vor ihr dampfte ein Kaffee, schwarz wie die Nacht, die gerade erst vergangen war, während ihr Laptop als einzige Lichtquelle einen bläulichen Schein auf ihrem Gesicht und den schwarzen, leicht zerzausten schulterlangen Haaren im Pferdeschwanz hinterließ.

Sie scrollte durch Polizeiberichte, die blauen Augen zu schmalen Schlitzern verengt, während ihre Finger im Takt der Musik einen nervösen Rhythmus auf die abgenutzte Tischplatte trommelten.

Q&A mit dem Autor Anatol M. Francis

Die Story spielt in Frankfurt am Main. Was verbindet dich mit dieser Stadt?

Ich bin in Frankfurt aufgewachsen und habe dort fast mein ganzes Leben lang gelebt. Ich kenne die Stadt wie meine Westentasche. Daher war es naheliegend, meinen ersten Roman in Frankfurt spielen zu lassen. Diese Stadt bietet alles, was das Krimi- und Thriller-Herz begehrt.

Du bewirbst das Buch mit dem Slogan “Ein Mara Voss Thriller”. Planst du noch weitere Bücher mit dieser Protagonistin?

Ja, tatsächlich ist “Im Schattenkreis” der Auftakt einer Serie mit dem Hauptcharakter Mara Voss und ihren lebenswerten Mitstreitern. Diesem smarten Ensemble gehört die Zukunft.

Wie bist du zum Schreiben gekommen?

Ich schreibe schon seit meiner Jugend. Anfangs noch unveröffentlichte Kurzgeschichten und seit 2002 durchgängig als Blogger und Copywriter. Die Idee eines ganzen Romans hatte ich schon länger. Jetzt habe ich sie in die Tat umgesetzt.

Warum hast du dich dazu entschieden, dein Buch als Self Publisher in Eigenregie zu veröffentlichen?

Ich beobachte die Szene der Self Publisher schon seit einiger Zeit und wollte bewusst eigene Erfahrungen mit einer solchen Buchveröffentlichung sammeln. Daher war für mich von vornherein klar, dass ich vom Schreiben, über den Buchsatz, dem Coverdesign, bis zur Veröffentlichung alles selbst machen würde. Mich fasziniert die Idee, komplett ohne fremde Hilfe ein Buch veröffentlichen zu können.